

# 和文化講座

また会いたいと思っただけの人になるために

田中 賀鶴代

有限会社 アリカエンタープライズ 代表取締役社長

## 【内容】

現代、茶道とは一部の人の嗜好となっています。

しかし、お茶の世界は別段特別なものでなく、実は普通の生活の所作の中に生きています。

私生活の中での付き合いや、会社でのお客様に対する接客だけでなく、

プレゼンテーションなどにも、その相手を思いやる気持ちを伝える方法として考えることができます。

現代社会に通じる「おもてなしの心」を茶道の歴史からひも解いていきます。なぜ一流と言われる人は「茶道」をたしなむのか？

昔のビジネスマン(武将・商人など)がより良いコミュニケーションとおもてなし術を考え、行き着いたのが茶の湯と考えています。

ビジネスだけにとどまらず、海外との様々なコミュニケーションとしても、自国の文化を知っておくことの大切さをお話いたします。

# プロフィール

## 田中賀鶴代

有限会社アリカエンタープライズ代表取締役



1991年「和 문화의 魅力を世界に発信」をコンセプトに講演

セミナー・イベント・企画サービスを提供する有限会社アリカエンタープライズを設立。

茶の湯の精神をビジネスマナーに取り入れた講演「この方に仕事を任せたいと欲っていただけの人になるために」「この企業はなぜ茶の湯を学ぶのか」などを年間100回こなす。

国内外でのテーブル茶道「盆略点前(ぼんりやくでまえ)」の京都市「まちづくり・お宝バンク」のSDGs活動に認定されている。

茶道裏千家助教授・一般社団法人SDGs ソーシャルデザイン協会特別講師

京都府文化観光大使・京都観光おもてなし大使・茶源郷\*和東PR 大使

# 茶道は日本文化を網羅、凝縮した総合芸術

## • 茶道は総合芸術

喫茶（茶を呑むこと）は、中国から医療として804年、空海と最澄が茶を持ち帰りましたが、あまり発展することもなく、その後の戦乱で忘れ去られてしまいました。鎌倉時代になって日本に禅宗を伝えた栄西が、1214年に茶とともに『喫茶養生記』を源実朝に献上したことで、武士階級に茶が広まる足がかりとなり、日本の伝統文化とつながって茶道になりました。江戸時代初期までの茶の湯人口は、主に大名・豪商などが中心のごく限られたものでしたが、江戸中期に町人階級が経済的勃興するとともに飛躍的に増加しました。その後、明治時代に入り、全ての人へ伝えるため、女性にも門を開きました。茶の湯は日本の総合芸術と言われ、庭、建築、書、絵画、花、香、竹、鉄などを代表とする茶道具などの全ての日本の伝統芸術が一度に学べます。抹茶を服する効用、茶席の湯の精神性が与える癒し、無駄のない身体動作の美しさや茶席での作法など、ビジネスで、接遇で必要なおもてなしの気持ちを

どうして一流といわれるひとは茶の湯をたしなむのか

おもてなし

礼儀作法

コミュニケーション

美的感性

大いなる癒し

人間の教養と品格を高める茶の湯と抹茶の効用

# おもてなしの意味

「おもてなし」

「御持て成し」

「真心を持って、成し遂げる」

=「持って成し」=「もてなし」

「表なし、裏なし」=「おもてなし」(表裏のない人)

# 天下人の裏に茶の湯あり

織田信長公、豊臣秀吉公、徳川家康公、井伊直弼公

天下人がなぜ茶の湯を愛したか

臨機応変、変幻自在の精神力を養う

# 茶道の禅語

一期一会 (いちごいちえ)

喫茶去 (きつさこ)

帰一 (きいつ)

# 四規

わけいせいじゃく

和 仲の良いこと

敬 ものにも人にも尊敬すること

清 心清らかに

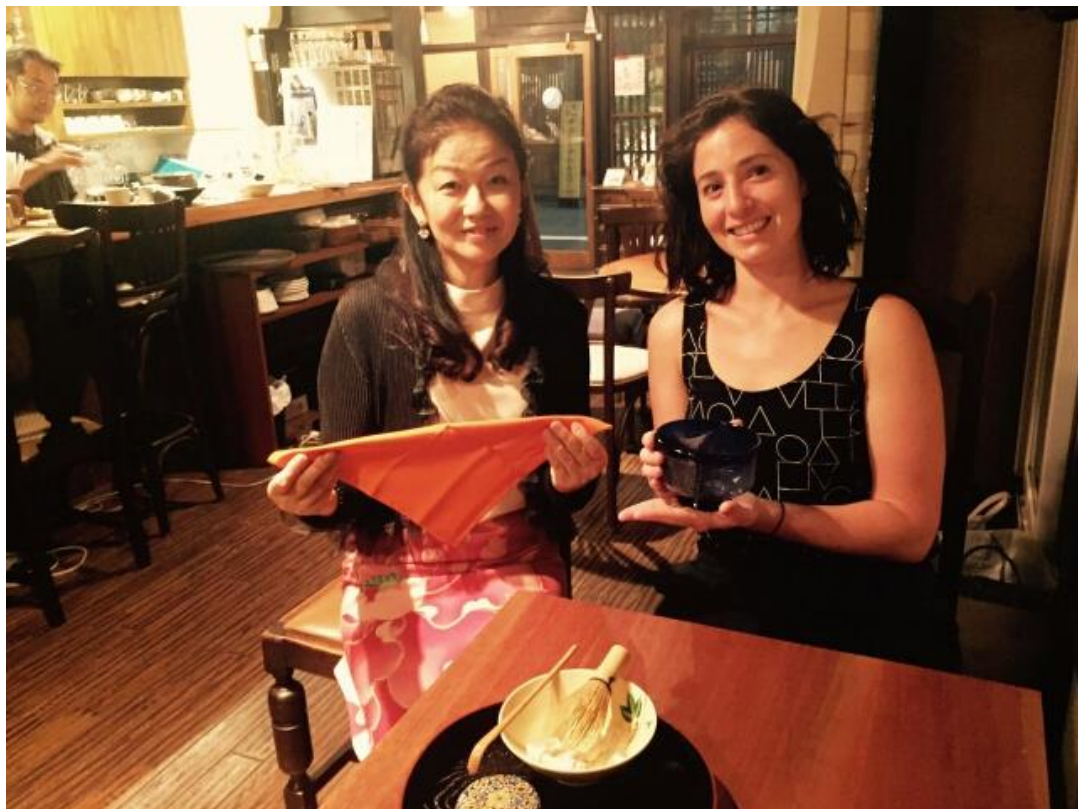
寂 何事にもどうじない心



# 知の結集 「テーブル茶道 盆略点前」展開例



# 国際交流のためにできたテーブルでする盆略点前



# 日本絵師 琳派 伊藤若冲の講演とのコラボ



# ビジネスマンの茶道サークル



# 車いすおもてなし隊

- 2017年10月28日(土)、京都市左京区「岡崎公園」特設野外ステージ(平安神宮前)に行われたNHK主催のイベント『バリコレ2017』の京都市ブース内で、「車いすおもてなし隊」の8名は京都観光おもてなし大使の田中賀鶴代の指導の下、「テーブル茶道 盆略点前」の腕前を披露しました。
- 当日は「なかの孝株式会社」さん協力のユニヴァーサル着物(車いすユーザーでも簡単に着脱できる着物)を着用し、全員が着物を着てのお点前を披露しました。その後SDGsの活動として京都市まちづくり・お宝バンク、下京区140年記念事業に選ばれるなど様々な分野で講演、イベントで活躍しています。



# ITの実証実験

## Knowledge Innovation Award 5th.

### ナレッジキャピタル部門エントリーシート ※A3用紙で出力してください。

事務局記入欄  
 企業・団体、または個人名(フリガナ)  
 タナカ カツヨ  
 田中 賀鶴代  
 (ナレッジサロン会員・木曜サロン登壇者)  
 有限会社アリカエンタープライズ 代表取締役  
 京都観光おもてなし大使

タイトル(フリガナ)  
 テーブルでする益路点前「茶禅一味」による  
 ナレッジサロン会員IT技術者のリフレッシュ検証実験

#### ■応募内容について、以下の選考基準より特にアピールしたい項目をお選びください。(複数可)

- 新しい組み合わせやコラボレーション要素がある
- デザインが優れている
- エンターテインメント性など人の心を強く掴む要素がある
- 事業化の可能性が高い
- 世界的な広がりを感じる要素がある
- 社会的影響力を持ち、社会変革の可能性がある
- 革新的なアイデアがある
- 先端技術や技術改良などの工夫がある
- 継続的な活動により、業績やイメージブランディング向上に寄与している

#### ■応募内容の特長、アピールポイント、キーワード等を50字以内で明記ください。

世界発信ビジネス企業の社員間コミュニケーション手段としての  
 テーブルでする益路点前「茶禅一味」の提案

#### ■応募内容の紹介

※これまでの活動、現状の成果、今後の展望等をご記入ください。  
 ※活動に関わる日時・期間も明記ください。

状態的に厳しく特殊な環境におかれながら業務を行っているといわれている「IT技術者」に対して、テーブルでする益路点前「茶禅一味」が技術者の心を癒し、豊かな感受性を創出することや業務効率の向上に繋がるかをナレッジサロンプロジェクトルームにて検証実験しました。



11/2(木)、11/9(木)、11/16(木)の計3日間(14時～16時の間)で、お一人約10分ずつ、10名の方に益路点前の体験をしていただきました。体験前後でバイタルチェックを行い、変化を測定しました。

<チェック項目>  
 ・血圧(最高)・血圧(最低)・心拍数・ストレス指数  
 ・当日インタビュー・後日インタビュー

#### ※ナレッジサロン会員検証実験協力者(IT技術者10名)

- 川崎さん
- 有岡さん
- 飯島さん
- 北川さん
- 青野さん
- 市野さん
- 富原さん
- 橋本さん
- 山本さん
- 奥野さん



※応募書類ご提出の上、すべての項目にご記入ください。応募書類のご提供、ご本人確認が完了した段階でのご案内となります。  
 ※一次選考を通過した申請に限り、上記に記述したテキスト・画像をナレッジキャピタルの広報活動等に活用させていただきます。  
 ※本エントリーシートに記載される内容についての各種権利関係にご注意ください。いかなる第三者からの無断転載や請求が来ても一切お断りします。  
 万一、第三者からの権利侵害、損害賠償などの主張がなされたときは、応募者が自らの責任で対応してください。主催者側は一切の責任を負いかねますのでご了承ください。



#### ■添付画像及び紹介文

画像やキャプション、テキスト等自由にレイアウトください。  
 ※読める、わかる解像度をご確認ください。

和的文化精神をいれた、おもてなしビジネスマナーを日本のビジネス・スピリッツとしてご提案

#### 茶道の精神「和敬清寂」

- 「和(わ)」とは、お互いに心を開いて仲良くすること
- 「敬(けい)」とは、お互い敬い合うこと
- 「清(せい)」とは、心の中も清らかであること
- 「寂(じやく)」とは、どんなときも動じない心



この4つの文字には、すべてのお茶の心がこめられているといわれています。

#### ～ 検証実験結果 (※10名のバイタル数値の平均値) ～

2017/11/2(木) 1回目		2017/11/9(木) 2回目	
事前バイタルチェック	事後バイタルチェック	事前バイタルチェック	事後バイタルチェック
血圧(最高)	135.9	129	132.1
血圧(最低)	89.7	80.6	79.9
心拍数	72.3	70.1	72.3
ストレス指数	50.2	59.2	56.1

#### <当日インタビュー>

- ・普段の経験がで、おもしろかったし、深〜りとした雰囲気良かったです。
- ・普段なので緊張感があつたが、お茶の雰囲気のおかげで、気軽に話せることができた。
- ・後日インタビュー
- ・仕事の合間の気分転換になったが、その後の今後のような変化はない。
- ・当日、普段と違う環境で笑いがあつたので、その後、なんとなくスッキリした感じがあつた。効果が持続しているような気持ちは継続的。

#### <後日インタビュー>

- ・二日経ちました。落ちついてお茶の味を楽しめることができた。
- ・今日が仕事しない一日だったので、お茶を頂くことにより一息緩みました。
- ・お茶がおいしいし、気持ち良かったです。
- ・後日インタビュー
- ・いいリフレッシュになったので、継続が望まれているのが、うれしかったです。
- ・言葉の大切さを学んだ中で、時間短縮、お茶を頂くことで、精神面での切り替えができた。

#### 2017/11/16(木) 3回目

事前バイタルチェック	事後バイタルチェック	
血圧(最高)	129.8	125.4
血圧(最低)	83.2	83.7
心拍数	69.7	68.7
ストレス指数	48.6	46.5

#### <当日インタビュー>

- ・二日経ちました。朝の目が覚めて、先生との会話、おもしろいことができた。
- ・お茶がよかったので、お茶の香り全部の飲みまで楽しむことができた。
- ・後日インタビュー
- ・先日のお茶の体験、お茶により心や身体がリラックスしていたので、リフレッシュして今の仕事の業務をすすめるため。
- ・お茶に緊張感を感じたことのないと思う、お茶を飲むことで心に変化が起れるものだと感じた。

#### おわりに

「テーブルでする益路点前」は、忙しい現代人にとって茶の湯の世界への入り口となり、リラックスできる場からコミュニケーションの場へ、そして心遣いを学ぶ場となって、さらに日本人としての深い文化教養を身に付け、それを現代社会に活かし、発展へ繋げていく、そんな可能性を秘めた活動であると考えています。そして、和を大切に、人やモノに敬意を心掛けて、動じない心を持つことを日本のおもてなしビジネスのスピリッツと定義づけて、世界に発信するお手伝いがしたいと考えています。



# 日タイ修好130周年記念 タイ訪問、呈茶

在タイ日本国大使館  
Embassy of Japan in Thailand

本文へ English (英語) thai/thai (タイ語)

Google カスタム検索 検索 文字サイズ変更

トップページ | 大使館案内 | タイ王国案内 | 日タイ関係 | 開発協力 | 日本企業支援 | 領事領事情報 | 広報文化 | タイ滞在知識 | 重要外交課題 | リンク | ご意見箱 | メールマガジン | サイトマップ

## フォトアルバム

第12回ベトナム・インドネシア・タイ日本コンテストにおける日本文化紹介事業 (2017年12月2日)



会場点前 (於 在タイ日本国大使館) (2017年11月20日)



# タイ プミポン前国王のご仏前の前で献茶



プミポン前国王が出家修行をされて、  
ご仏前が納められている

ボーウォンニウエート寺にお参りして、  
献茶させて頂きました。

お寺の方も献茶することを大変喜んで  
下さり、前国王記念のお写真を拝受し  
ました。



# 中国杭州文化创意博览会上にて



# 海外での活動実績

(関西領事団創立150年記念総会で各領事ご夫妻とともに。伊藤若冲講演茶会)



# 和文化を学ぶ「また会いたいと言われる人になるため」のヒント

## ■なぜ今「テーブル茶道 盆略点前(ぼんりゃくてまえ)」?

国際交流のためにつくられた「盆略点前」をマスターして真の国際人になる

この点前は13世円能齋の創案になったもので、茶の間でも洋式の室でも、どこでも手軽にお茶がたてられるように工夫した、非常に応用範囲の広いものです。

～裏千家茶の湯 鈴木宗保・宗幹より抜粋～

「真の国際人になるために」海外の方は交流するときには自国の文化を持っていることを我々に期待しており、文化交流をビジネスやおつきあいで愉しみたいと考えています。

自国の文化を学び、それを発信する力を身につけることが大切であり、コミュニケーション手段として有効。

茶道の世界はもともと戦国時代当時のビジネスの場所であり、おもてなし、礼儀作法、落ち着き、経営指針、コミュニケーション力、美的感性を鍛え教養と品格をたかめます。「創発」「気配り」がどんどんできた人が出世したり、人気がでていきました。私はこの茶道の世界から学ぶべき良いところをビジネスや暮らしに活かし「創発運動」を広げながら、日本を支える「おもてなし接客マナー」をご提案してまいりたいと思います。

※「創発」とは予想できないことが起こったときに心温まる対応をすること。

# 利休七則

千利休居士は 日本初のクリエイティブ・ディレクター  
プロダクト・デザイン、堺商人(ビジネスマン)、目利き、見立て、  
キャッチコピー、天下人の茶頭(ちゃどう)などをつとめる。

1. 茶は服のよきように点て
2. 炭は湯の沸くように置き
3. 花は野にあるように生け
4. 夏は涼しく冬暖かに
5. 刻限は早めに
6. 降らずとも傘の用意
7. 相客に心せよ

# チャンネル登録をお願いします



テーブルでする茶道 盆略点前おもてなし講座

<https://www.youtube.com/channel/UCupUpNA5IJ-1JZwMpRlwHSA>



盆略点前おもてなし講座

